

Associazione culturale e musicale



Canti e Pizziche del Salento

L'Associazione

Fondata nel 2002, l'Associazione AriaFrisca è impegnata nelle attività di ricerca, riproposizione, valorizzazione e interpretazione "creativa" della musica e della danza di tradizione del Salento leccese. In particolare, l'Associazione AriaFrisca è impegnata nelle seguenti attività:

- Concerti di musica e danza ispirati alla tradizione popolare del Salento
- "concerti-studio" sulla musica di tradizione popolare del Salento, caratterizzati dall'alternarsi di momenti di esibizione musicale, ascolto di documenti audio su canti tradizionali eseguiti da "cantori" popolari, approfondimento sulla storia della musica tradizional-popolare e sulla sua riscoperta attuale
- attività di ricerca sui canti di tradizione e sulla letteratura popolare del Salento; l'associazione ha costituito al suo interno un archivio di documenti audio raccolti tra gli anziani in qualità di "depositari viventi" della memoria storica della musica e della letteratura popolare del Salento
- attività di studio sulle tecniche e lo stile del canto solista e polivocale nella tradizione musicale salentina
- attività di studio sulle danze tradizionali salentine, condotte attraverso la consultazione dei materiali video a disposizione, oltre che attraverso attività di osservazione di informatori locali coinvolti
- interpretazione, rielaborazione e arrangiamento di musiche e canti della tradizione salentina
- composizione e arrangiamento di musiche inedite ispirate alla tradizione popolare salentina
- produzione e pubblicazione di raccolte sui canti e la musica tradizionale del Salento e sulle composizioni inedite ispirate alla tradizione

Attività realizzate

Raccolte di riproposizione della musica tradizionale salentina

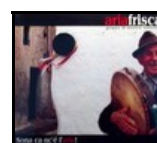
L'associazione AriaFrisca ha prodotto e pubblicato quattro raccolte musicali che includono sia canti tradizionali rielaborati e riproposti, sia composizioni musicali inedite ispirate alla tradizione.

Discografia

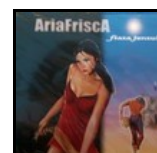
○ **“La strada delle Rose” (giugno 2009)** : ultimo lavoro discografico del gruppo, è un “viaggio” affascinante e coinvolgente nella musica popolare salentina. Ogni traccia è dunque una tappa di questo “viaggio” e porta con se la ricchezza di musiche, ritmi, movimenti in un altalena di stati d’animo. Tutti i brani fanno parte di un percorso di studio e di ricerca volto alla valorizzazione delle nostre radici musicali, che fanno parte di ognuno di noi, a partire dalla forza della voce e della sua sensibilità al ritmo ossessivo del tamburo e alla sua grande vitalità.



○ **“Sona ca nc’è l’aria” (giugno 2006)** : è un doppio CD che raccoglie un vasto repertorio di rievocazione delle pizziche e del canto polifonico tradizionale, proponendo anche brani inediti ispirati alla tradizione musicale popolare salentina.







○ **“Fiata Jentu!” (agosto 2003)** : CD autoprodotta , prima produzione “vera” del gruppo. Contiene oltre a brani tradizionali anche queste nuove canzoni, nate dall’impegno di questi ragazzi. Inoltre, i brani tradizionali sono stati tutti rielaborati secondo lo stile personale dei Ariafrisca, e sono stati scelti fra quei titoli che vengono spesso ignorati da quasi tutti gli altri gruppi. Un lavoro quindi “fresco”, che si discosta dalla solita produzione scopiazzata propinata da improvvisati musicisti, e che vale veramente la pena ascoltare.



○ **“U primu vasu” (ottobre 2002)** : CD a scopo promozionale con all’interno alcuni brani del repertorio che gli AriaFrisca propongono nei concerti.



Alcuni dei brani realizzati o interpretati da AriaFriscA sono stati inseriti in raccolte e compilation musicali, inoltre AriaFriscA ha preso parte o ha fornito la colonna sonora di documentari o produzioni cinematografiche per lo più a carattere divulgativo o documentaristico.

- **“La taranta compilation” (agosto 2009)** Una compilation di pezzi della tradizione. Due sono i pezzi con cui AriaFriscA partecipa: Lu sule Calau Calau e Pizzica di San Vito tratte dall’ultimo Cd “La strada Delle Rose” 
- **“Pizziche dal tacco d’Italia compilation” (agosto 2008)** Una straordinaria compilation di pizzica-pizzica salentina prodotto da Daniele Amoroso 
- **“Salento For Africa” (settembre 2007)** : Cd prodotto dall’associazione Leveffatha a scopo benefico per una raccolta fondi per la realizzazione di progetti benefici in Africa. AriaFriscA vi ha partecipato con i brani “Pizzica : E canta beddha mia (2006) e Kalinifta (2004)”. 
- **“Musichetnia. The Gold of Ethnics” (2004)** : Edizioni Redland Raccolta di brani dei gruppi più rappresentativi della realtà musicale salentina. AriaFriscA vi ha partecipato con il brano “Mese te maggiu meu” presente nella propria raccolta “Fiata Jentu!” 

Colonne Sonore E Partecipazioni A Produzioni Video

Nel ottobre 2008 AriaFriscA ha partecipato alle riprese del cortometraggio "Fimmine Fimmine" di Michele di Lonardo per il quale ha anche curato la colonna sonora. Oltre ai brani del proprio repertorio AriaFriscA ha reinterpretato in chiave "salentina" il noto brano della cultura irlandese "Molly Malone".



Il cortometraggio è stato premiato come Migliore Film Europeo di durata inferiore a 50 minuti all'International Film Festival Ireland.



in provincia di Lecce.

Nel gennaio 2008, AriaFriscA ha fornito la colonna sonora ed ha partecipato alle riprese del telefilm "Vino Amaro", tratto da uno scritto di Vittorio Bodini e diretto da Enzo Pascal Pezzuto. Un documentario-sceneggiato tv, realizzato dalla "Khàrisma Centro di Produzione cinetv" di Squinzano con la compartecipazione della Fondazione "Apulia Film Commision", che ripercorre scene della produzione agricola degli anni '50

Nell'estate del 2006, brani di AriaFriscA sono stati inseriti nella colonna sonora del documentario "Odore di Terra" di Elio Scarciglia.



AriaFriscA ha partecipato con i brani della raccolta "Sona ca n'c'è l'aria" - (2006) alla colonna sonora del DVD "La memoria dimenticata - Giuseppe Di Vittorio e l'eccidio di Parabita" realizzato nell'ambito del Progetto PON 1.4N "Storie interrotte" dall'Istituto Statale d'Arte "E. Giannelli" di Parabita in collaborazione con Archivio Storico Parabitano

I brani "Antidotum tarantulae" e "Tarantata" (Fiata Jentu - 2004) di AriaFriscA sono stati utilizzati nella colonna sonora del documentario "L'avventura dell'Olio del Salento" di Paolo Lombardo prodotto

dall' "Istituto di Culture mediterranee" e "01 Communication" vincitore del festival internazionale del film turistico tenutosi a Plock (Polonia) nel settembre 2006.

Ricerca sulla musica tradizionale salentina

Nel 2004, l'associazione AriaFrisca ha istituito al suo interno un Archivio etno-musicale di registrazioni audio raccolte dagli anziani cantori del Salento. Il funzionamento dell'Archivio si basa su un apposito regolamento interno che disciplina anche le modalità di consultazione da parte del pubblico e le collaborazioni con altri ricercatori.

Con il tempo data la mole di materiale a disposizione dell'Associazione, si sono allargati gli scopi dell'archivio stesso. Attualmente infatti è formato da tre parti :

- Archivio "Memorie del Salento" : contenente appunto registrazioni audio raccolte dai membri stessi dell'Associazione.

- Archivio audio di vecchie pubblicazioni e registrazioni antiche sulla musica popolare con particolare predilezione anche in questo caso alle registrazioni presso anziani più che alle raccolte dei vari gruppi di riproposta.

- Archivio audio video e fotografico delle manifestazioni organizzate dall'Associazione e degli spettacoli del gruppo AriaFrisca dal 2001 ad oggi.

Eventi e manifestazioni culturali

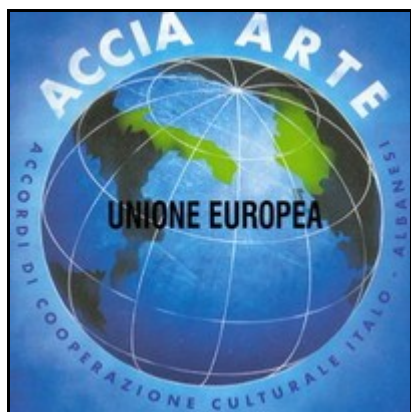
Seguendo quelli che sono gli obbiettivi statutari dell'Associazione, AriaFriscA ha promosso o ha preso parte, nel corso della sua attività, a eventi, manifestazioni, incontri allo scopo di promuovere divulgare e valorizzare la cultura popolare del salento (e non solo).

Tra le ultime :

Marzo 2010 : Santu Iazzaru e canti di passione : In collaborazione con la Parrocchia san Leucio Martire di Fellingine

18 Ottobre 2008 : "200 Fiate!" all'AriaFriscA : 200 sono gli spettacoli tenuti dagli AriaFriscA fino a questa data a partire dalla fondazione del gruppo e 200 sono i palchi sparsi per l'Italia in cui gli AriaFriscA si sono esibiti con il loro vasto repertorio che va dai canti "alla stisa" alle tarantelle ed alle pizziche proponendo anche brani inediti ispirati alla tradizione musicale popolare salentina.

Ed è nel piccolo borgo dove il gruppo è nato, che gli AriaFriscA hanno proposto : "200 Fiate!", un evento per festeggiare assieme ai propri compaesani e a tutte le persone che nel corso degli anni hanno apprezzato e seguito le loro note, il loro stile, la loro musica.



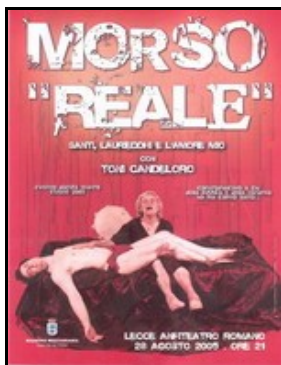
2006 : **ZEMËRA IME, AHI LU CORE MEU!** - AriaFriscA è stata partner di un progetto di cooperazione culturale con l'Albania all'interno del quale ha collaborato con il Conservatorio musicale di Lecce nell'ideazione di una serie di concerti che mettessero a confronto e facessero "dialogare" le tradizioni musicali del Salento e dell'Albania; Tutto il progetto ha previsto la realizzazione di concerti di musica popolare e di seminari-laboratorio di canto e danza, pensati come un luogo di "incontro" tra ricercatori, musicisti e

appassionati della tradizione popolare dell'Albania e del Salento. Hanno collaborato con AriaFriscA personaggi importanti del panorama culturale musicale italiano ed europeo quali : Silvana Licursi , ricercatrice e interprete della musica tradizionale popolare d'Albania e delle comunità Albanesi in Italia, il gruppo "Talèa" diretto da **Admir Shkurtaj**, **Nicola Rosiello** , esperto e insegnante di danze popolari internazionali.

7 e 8 Giugno 2006 : “**Sona ca nc’è l’aria**” : Per il secondo anno l’Associazione organizza quest’evento nella prima settimana di Giugno. In occasione della presentazione dell’ultimo lavoro discografico, in questa edizione l’evento è diviso in due tappe: nella prima, nella suggestiva corte del Castello medievale del XII secolo, un confronto dibattito sulla musica popolare e sul lavoro degli AriaFrisca tenuto da Roberto Raheli, Cinzia Villani e Carlo Trono, seguito dall’esibizione del gruppo AriaFrisca che ha presentato una parte di “Sona ca nc’è l’aria” dedicata all’interpretazione dei canti polifonici ripresi dalla tradizione. Nella seconda un concerto in cui sono stati riproposti un gruppo di brani sviluppati intorno al ritmo della “pizzica”



Collaborazioni



Nell’estate del 2005, gli AriaFrisca si sono esibiti nell’ambito della rappresentazione teatrale “**Morso Reale - Santi, Launeddhi e l’amore mio**”, di e con *Tony Candeloro* (tenutasi nell’anfiteatro romano di Lecce). In tale occasione, gli AriaFrisca hanno interpretato i brani “Pizzica - Ballamu tutti dhoi” e “Rimosro”.

Entrambi i brani sono presenti nell’ultima raccolta degli stessi AriaFrisca “Sona ca n’c’è l’aria” - 2006



Nell’estate del 2003 a conclusione della rassegna “**Evviva ...Torre Suda 2003**”, l’Associazione Musicale e Culturale **AriaFrisca** in collaborazione con l’Associazione Musicale e Culturale “**Lu Rusciu Nosciu**” hanno proposto un evento musicale di grande spessore che ha visto esibirsi il gruppo AriaFrisca e il gruppo Lu Rusciu Nosciu. Le due bands, hanno chiuso la serata con un **Ensemble**, una fusione musicale di brani tradizionali, ma anche di interessanti inediti dal forte impatto emotivo,

eseguiti dai musicisti delle due formazioni da anni impegnati in un'interessante e complessa opera di riscoperta e valorizzazione del repertorio sonoro salentino.

Concerti

Dal 2002, l'Associazione AriaFrisca si esibisce in concerti musicali e rappresentazioni di danza in chiave di recupero della musica e delle danze tradizionali del Salento, in occasione di rassegne musicali e culturali, festival sulla musica tradizionale, feste di paese e sagre, sia nel Salento, che in Puglia e in altre Regioni del Centro-Sud (Marche, Basilicata, Campania, Abruzzo).

All'oggi, il gruppo musicale ha al suo attivo più di 180 concerti.

Tra le presenze più importanti :



La notte della Taranta - Festival

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2007



Sagra de la Monichedda - Cannole (LE)

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2006.



Zungoli Beer Festival - Folk to drink - Zungoli (AV)

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2002 e nel 2004



Notte della Pizzica - Ugento (LE)

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2003, nel 2004, nel 2006, 2008 e 2009

Il canto delle Cicale - Arte musica e cultura Mediterranea - Fellingine (LE)

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2001, nel 2002 e nel 2004

Festa dell'Uva - Cerreto D'esi (AN)

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2006.

Evviva Torresuda - Racale (LE)

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2003, nel 2004 e nel 2005.

Festa del vino Novello - Enogastronomia Musica Folklore - Leverano

AriaFrisca vi ha preso parte nel 2003, nel 2004 e 2005

Partecipazioni televisive e radiofoniche

“Salento For Africa” , Diretta - Telearma 15/09/2007

“La notte della Taranta Festival 2007” , Telearma 13/08/2007 e 24/08/2007

“Concerto per Cuore Amico” , Diretta Puglia Channel e Telerama 5/12/2004

“Salento da amare” , Telerama, 14/11/ 2004

“La notte dei tamburi” , Teleonda 26/06/2004

“L'aia: Suoni del Mediterraneo – Intero Concerto AriaFrisca”, Telenorba, 29/4/2004

“In Famiglia” , Diretta - Telerama, 9/4/2004

“L'aia: Suoni del Mediterraneo”, Telenorba, 14/12/2004

“Concerto per Cuore Amico” , Diretta Telearma 7/12/2003

“II Festival dei canti salentini ad Acquarica”, LA-TV, 12/7/2003

“Amica Tv” , Antenna Sud, 4/06/2004



AriaFrisca è stata presente nelle playlist delle seguenti radio :

CONTRORADIO /

POPOLARE NETWORK /

RADIO VENERE /

RADIO SKYLAB

Formazione del gruppo musicale

Maria Antonietta De Filippis: voce, nacchere, danza

Mauro De Filippis: voce, fisarmonica, thin whistle, ciaramella

Angelo Sarcinella : chitarra

Giuseppe Napoli : chitarra

Salvatore Trianni: voce, armonica a bocca, tamburello, tammorra, cupa cupa, martelli

Mino Scanderebech: flauto dolce, flauto tenore, chamelot, sax soprano

Totò De Lorenzis: tamburello, tammorra, cupa cupa, organetto diatonico

Antonio Venneri: contrabbasso



Hanno scritto sugli AriaFriscA

“I testi sono ripresi fedelmente, per quello che concerne i classici, mentre quelli di loro ispirazione, per chi non ci facesse caso, sembrerebbero canzoni ispirate da altri tempi.(...) ...se lasciano intatte nelle loro interpretazioni la struttura dei brani, risaltando strumenti come pifferi e flauto, che danno l'impressione di una musicalità intrisa di “magia”, volendo quasi immergersi nelle atmosfere che si vivevano nell'epoca tardo rinascimentale e barocca, d'altra parte alcuni giri vicini alle ballate o al blues, l'inserimento di effetti ripresi da contesti bucolici e marini, danno l'idea della sperimentaltà del suono che il gruppo vuole fortemente e che in maniera molto efficace riesce ad ottenere”.

(A. Napoli)

“Sulla colonna sonora antica, arrivano anche personalissimi arricchimenti che mostrano tutta la vitalità di una tradizione in cammino, a contatto con i fatti del presente, da interpretare regalando nuove emozioni. (...) “AriaFriscA” affronta con modestia e determinazione i rischi della riproposizione della nostra musica, tra conservazione e rielaborazione; il travaglio delle discusse operazioni culturali all'ordine del giorno. Lo fa investendo in tanto lavoro e tanta ricerca: sarà la gente a giudicare. Intanto fa circolare i suoi spettacoli, le sue appassionate esecuzioni”.

(G. Pellegrino)

“Gli AriaFriscA si sono impegnati oltre che nell'interpretazione in chiave personale dei brani tradizionali, anche nella ricerca di nuovi brani da proporre al pubblico, rivolgendosi in questa ricerca direttamente agli anziani del paese. Questa felice idea ha permesso ai giovani membri del gruppo di raccogliere un patrimonio di “storie”, vissute direttamente da chi le raccontava, una base perfetta dalla quale partire per produrre nuovi brani secondo i canoni della musica popolare salentina, facendo rivivere la tradizione senza tradirla”.

(C. Trono - Ideatore e curatore del sito/comunity sulla musica e sulle tradizioni popolari
www.pizzicata.it)

Contatti

Associazione musicale e culturale
AriaFriscA - Aràchne Felinese Antica"

P.IVA: 04102880756

Piazza Caduti, 5

73040 Feline di Alliste (Le)

www.AriaFriscA.it

www.soncancellaria.it

info@AriaFriscA.it

Segreteria amministrativa e vicepresidente dell'associazione:

Mauro De Filippis - 349.6765227

Responsabile area tecnica:

Salvatore Trianni - 338.7822898

Presidente dell'Associazione

Salvatore De Lorenzis - 333.1031221